



Programm-Tipps vom 21. bis 27. Februar 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Operation Mindfuck

Robert A. Wilson und die Paranoia der USA

Von Maximilian Netter

Produktion: rbb/DLF/WDR 2017

Populisten und Verschwörungstheoretiker erreichen aktuell im Netz schnell Verbreitung. Aus dem Informations-Überfluss extrahieren sie Erklärungsmodelle für ihre Meinung. Ein Anlass, sich an den Schriftsteller Robert Anton Wilson und die „Operation Mindfuck“ zu erinnern. Als Wilson in den 1970er Jahren zusammen mit Robert Shea die Illuminatus!-Trilogie veröffentlichte, trafen sie den Nerv eines paranoiden Amerikas. Der Watergate-Skandal erschütterte das sowieso schon geringe Vertrauen in die politische Führungsriege. Zahlreiche Verschwörungstheorien entstanden. Mit Wilsons Worten: „Wenn die Politik der Lüge normal wird, werden Paranoia und Entfremdung zum Normalfall des Alltags“. [\[mehr\]](#)

MO / 21. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Auricula – Ohrwurm des Schreckens

Horror in Ostwestfalen

Von Thilo Gosejohann

Produktion: WDR 2014

Gigantische Monster – dass sie hin und wieder New York, Tokio oder die kalifornischen Strände angreifen, ist ja aus zahlreichen Horror- und Monster-Filmen bekannt. Aber Ostwestfalen? Der Konzertveranstalter Jürgen Vahle plant gerade Bielefelds beliebtes Stadtfest, den Leinewebermarkt, als plötzlich die verschrobene Gerda Richter in seinem Büro auftaucht: Sie vermutet, dass sich eine gefährliche Bestie im Teutoburger Wald herumtreibt. Der Journalist Michael Thamm geht der Sache nach – und tatsächlich, ein meterlanger Riesen-Ohrenkneifer bedroht die Stadt. Wie können Thamm und Richter verhindern, dass Bielefeld Opfer dieses gigantischen Insekts wird? [\[mehr\]](#)

DO / 24. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Crash

Ermittlungen im Raser-Milieu

Von Erhard Schmied

Produktion: WDR 2022

Ayla Ciftci, Kriminalkommissarin um die 40, ermittelt im Umfeld eines Unfalls im Raser-Milieu, bei dem eine junge Radfahlerin starb. Deshalb muss sie mit einem Spezialisten für die Szene, Tobias Kubisch, zusammenarbeiten, mit dem sie früher einmal liiert war. Dessen Hang zu Alleingängen scheint sich nicht geändert zu haben. Und nicht nur die Zusammenarbeit ist schwierig, auch die Ermittlungen sind belastend. Die Eltern der getöteten jungen Frau haben sich tief in ihrer Trauer vergraben. Im Umfeld der Raser-Szene stößt Ciftci auf eine Mauer des Schweigens. Und während sie sich über die perfekten Alibis aller Verdächtigen zu wundern beginnt, wird einer von ihnen tot aufgefunden. [\[mehr\]](#)

FR / 25. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 26. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Alice im Wunderland – Das Musical

Der Nonsens-Klassiker neu aufgelegt

Von Lewis Carroll und Simon Solberg

Produktion: Theater Bonn und WDR 2022

Alles beginnt mit dem berühmten weißen Kaninchen. Als Alice ihm aus Neugier folgt, fällt sie plötzlich weit hinunter. Sie landet in einem Raum mit verschiedenen großen Türen – und es reihen sich weitere fantastische Erlebnisse aneinander: sprechende Flaschen, grinsende Katzen, verrückte Hutmacher. Alice ist in der sonderbaren Umgebung auf sich allein gestellt und allem gewachsen. Sie stellt sich klüger an, als die Fabelgestalten und lässt die tyrannische Herzkönigin alt aussehen. Der erstmals 1865 veröffentlichte Literaturklassiker „Alice im Wunderland“, wie wir ihn noch nie gehört haben: mit einem Soundtrack von Ballade bis Rock, von Reggae bis Walzer, von Funk bis Trap.

SA / 26. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 27. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Von Menschen, die sich fressen oder All you can eat

Das Glück im Unglück suchen

Von Paula Köhlmeier

Produktion: WDR/ORF/DLR 2008

Augustin lebt in Wien. Er ist alt und fett, säuft die ganze Zeit Whiskey und wird trotzdem von zwei Frauen geliebt. Die Frauen, die ihn lieben, heißen Rutha und Marie. Sie hängen beide an Augustin und buhlen abwechselnd um seine Liebe. Je schlechter er sie behandelt, um so mehr strengen sie sich an, und um so mehr scheinen sie ihn zu lieben. Dann lernt Rutha in einer Kneipe den schönen Jakob kennen und will etwas ändern. Was beide Frauen nicht wissen: Jakob ist eigentlich nach Wien gekommen, um sich um Marie zu kümmern. [\[mehr\]](#)

SO / 27. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Unmögliches denken – Der Schriftsteller Arthur C. Clarke

Von Rainer Praetorius

Produktion: WDR 2022

Sir Arthur C. Clarke (1917-2008) schrieb schon Geschichten, die in der Zukunft spielten, bevor er sich mit einem Studium der Mathematik und Physik die wichtigen Kenntnisse für seine Science-Fiction-Romane und -Erzählungen angeeignet hatte. Auch als Wissenschaftler hat Clarke nachhaltige Spuren hinterlassen. Bereits 1945 beschrieb er die Möglichkeit einer weltumspannenden Kommunikation mit Hilfe von drei im geostationären Orbit verteilten Satelliten. Es war eine Idee, die die Welt veränderte. In der Fachwelt wird die geostationäre Umlaufbahn auch „Clarke Orbit“ genannt. Weltweit bekannt wurde Clarke durch den Film „2001: Odyssee im Weltraum“. [\[mehr\]](#)

SA / 26. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 27. Februar / 15:04 – 16:00 / WDR 3

KINDER RADIO



WDR 5 Kinderhörspiel

Mia Meilenstein

Hörspiel in sechs Teilen

Von Manuela Rosenkind und Ulrike Löhlein

Produktion: WDR 2011

Mia Meilenstein lebt mit ihrem Vater, einem zerstreuten Physikprofessor, mit der alten Haushälterin Rosa und mit Mimi, ihrer Bernhardinerhündin, in der Villa Meilenstein. Mias Mutter, die berühmte Wissenschaftlerin Mona Meilenstein, ist vor sechs Jahren verschwunden. Zusammen mit ihren Freunden Emma, Ali, Jojo, Leopold und mit Hilfe ihrer Lehrerin entdeckt Mia das Geheimnis einer Formel. Hat das Verschwinden von Mona Meilenstein mit dieser Formel zu tun? Kurz nach ihrem 9. Geburtstag bekommt Mia im Traum ein Zeichen von ihrer verschwundenen Mutter. [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 6: SA / 26. Februar – 2. April / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Impressum

Bildrechte: imago/Schöning; imago stock&people; Frank Rumpenhorst/picture-alliance/dpa; Theater Bonn/Thilo Beu; WDR/Mauritius/Stella; AP/NYET502; Aleksandr Khakimullin/picture-alliance/Zoonar/WDR