



Programm-Tipps vom 15. bis 21. Juni 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#)

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Paris schweigt

Albert Camus und die Lage der Menschen im besetzten Paris

Von Albert Camus, aus dem Französischen von Guido G. Meister
Produktion: RB/hr 1963

Alarmsirenen über Paris im Zweiten Weltkrieg. Unzählige Menschen flüchten vor den deutschen Truppen. Für viele, die bleiben, beginnt eine Phase der Unterdrückung. Albert Camus gab dieser Zeit eine Stimme. Von der totalitären Macht des zeitweiligen Siegers gedemütigt, registriert ein Buchhändler aus dem 6. Arrondissement, wie die Menschen mit den veränderten Bedingungen ihres Lebens fertig werden. Sein Monolog ist nie anklagend, sondern sachlich. Er wird – wie seine Mitmenschen – zu einem beengten Leben gezwungen, ohne es ändern zu können, vollkommen abhängig von den Worten und Taten anderer. Was bleibt, ist die Hoffnung – unter einer Oberfläche des Schweigens. [\[mehr\]](#)

MO / 15. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories
CAIMAN CRAP
Stars in der Krise
Hörspiel in sechs Teilen
Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer
Produktion: WDR 2020

Was passiert mit Erfolgsmenschen, wenn ihnen das Leben eine saftige Krise vorsetzt? Richtig, sie setzen noch eine Krise drauf. Als die Macher der Blockbuster-Serie CAIMAN CLUB erfahren, dass die Produktion der dritten Staffel aufgrund der Corona-Situation verschoben werden muss, fallen sämtliche Hüllen. Ängste, nicht ausgelebte Eitelkeiten, Samenstau und Social Distancing entblößen das wahre Gesicht der sonst so souveränen Stars. Auf der krampfhaften Suche nach einem Hörspielstoff, der trotz diverser Einschränkungen realisierbar ist, stoßen die Schauspieler*innen Friedrich Mücke, Julia Koschitz, Denis Moschitto, Inez Bjørg David, Isabell Polak und viele andere schnell an ihre Grenzen. [\[mehr\]](#)

MO / 15. und 22. Juni / 23:04 – 00:00 / 1LIVE
SO / 21. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Womit wir schlafen oder Wir ficken einen Staat

Wenn Gesetze deine Liebe verbieten

Von Marie Luise Lehner

Produktion: BR 2016

Dating-Plattformen verbinden Menschen auf der ganzen Welt. Auch Menschen, die wegen ihrer sexuellen Orientierung im eigenen Land verfolgt werden. Für ihr Hörspiel hat Marie Luise Lehner Kontakt zu jungen lesbischen Frauen in Bangladesch und im Iran aufgenommen und Interviews mit ihnen geführt. Was sie interessiert: Wie ist es, in einem Land zu leben, in dem du mit deiner sexuellen Orientierung gegen das Gesetz verstößt und im schlimmsten Fall sogar die Todesstrafe fürchten musst? Entstanden ist eine spannende Collage aus sehr persönlichen Schilderungen, Chat-Protokollen und lyrischen Passagen.

[\[mehr\]](#)

DI / 16. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Schichttorte

Science-Fiction-Komödie über Ethik und Medizin

Von Stanislaw Lem, aus dem Polnischen von Irmtraud Zimmermann-Gollheim

Produktion: WDR 1975

Transplantationen und zusammengeflackte Rennfahrer: Stanislaw Lem, der Großmeister der Science-Fiction, denkt die scheinbar unbegrenzten Möglichkeiten der Medizin und ihre Folgen weiter. Was würde zum Beispiel passieren, wenn ein Rennfahrer in die

Zuschauermenge rast und aus seinen und anderer Leute Resten neu zusammengeflickt wird? Müsste die neue Patchwork-Person dann für Zahlungsforderungen seiner Einzelteile gerade stehen? Vater- oder auch Mutterpflichten erfüllen? Um all dies abzuwägen, macht es Sinn, den prozentualen Anteil der anderen Menschen in der eigenen „Schichttorte“ von Körper zu untersuchen. [\[mehr\]](#)

MI / 17. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Was machen die Pflanzen

Über Gewinner und Verlierer der Kreativszene

Von Julia Kandzora und Susanna Mewe

Produktion: SWR 2018

Früher, da lief es. Die Existenzen waren nicht prekär, sondern kreativ, es drohte kein Burnout, sondern es winkte das nächste spannende Projekt. Anfang der Zweitausender konnten Freischaffende in der Kreativszene noch viel Geld verdienen. Inzwischen lebt ein Großteil von ihnen völlig überqualifiziert am Existenzminimum. Eine fiktive Bestandsaufnahme: Paula hat den Sprung ins große Business geschafft, Carla ist irgendwo auf der Startbahn hängengeblieben. Und während die eine atemlos von Termin zu Termin jagt, sitzt die andere in deren Wohnung und versorgt die Pflanzen. Doch nicht nur die drohen bei diesem Arrangement einzugehen. [\[mehr\]](#)

DO / 18. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Körperfresser

Gentechnik außer Kontrolle bedroht die Menschheit

Von Jack Fenney, aus dem Amerikanischen von Tony Westermayr
Produktion: WDR 2017

Daniel ist Wissenschaftler am Institut für Infektionsbiologie. Eines Tages erzählt ihm seine Kollegin Hannah, dass ihr Ehemann nicht mehr er selbst ist. Daniel besucht Hannah und Franco, um sich selbst ein Bild vom vermeintlich „ausgetauschten“ Franco zu machen. Er findet Franco eigentlich ganz normal. Vielleicht sieht Hannah Gespenster? In den nächsten Tagen häufen sich jedoch Berichte über ähnliche „Entfremdungserscheinungen“. Als dann auch noch Daniels Freund Keiji eine halbfertige Kopie seines eigenen Körpers in seinem Atelier findet, beginnt für alle Beteiligten ein paranoider Horrortrip. Passiert das alles wirklich oder ist das Ganze eine Massenpsychose? [\[mehr\]](#)

DO / 18. Juni / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Unser Mann in Jamaika

Krimi-Hommage an die großen James-Bond-Abenteuer

Von Marcy Kahan, aus dem Amerikanischen von Karin Rausch

Produktion: WDR 2008

Jamaika 1962: Der Schriftsteller Ian Fleming überredet seinen Freund und Kollegen Noël Coward als Spion für den Britischen Geheimdienst zu arbeiten. Es gilt, die Ermordung Fidel Castros durch die Amerikaner zu verhindern. Nach anfänglichem Zögern willigt Coward schließlich ein. Kurz darauf wird ein Geheimdienstler ermordet. Der Agent wider Willen gerät in eine brenzlige Lage, die durch die Anwesenheit seiner Freundinnen Marlene Dietrich und Lorn Lorraine nicht gerade einfacher wird. Als dann auch noch die Dietrich entführt wird, glaubt Coward endgültig, in einem von Ian Fleming erschaffenen James-Bond-Szenario gelandet zu sein. Doch die Gefahr ist real. [\[mehr\]](#)

FR / 19. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 20. Juni / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

One Shot, One Kill (oder 21 Fragen)

Zwei Scharfschützen im Leerlauf hängen ihren Gedanken nach

Von TauchGold

Produktion: WDR 2018

Irgendwo auf der Welt in einem Krisengebiet: Ein Scharfschützenteam ist in Position und wartet auf das „Target“: einen Menschen, der zum Abschuss freigegeben ist. Die beiden Sniper gehören zur Armee einer Schutzmacht. Bereits seit Wochen sind sie zusammen im Einsatz – eine sehr ungewöhnliche Situation. Darum entstehen Gespräche, die sonst nicht stattfinden würden: Man streitet, scherzt und diskutiert weltpolitische oder historische Zusammenhänge. Immer wieder unterbrechen die Sniper abrupt ihre Gedanken, weil sie in einer entfernten Bewegung ihr Target zu erkennen meinen. Grundlage des Stücks sind reale Gespräche mit ehemaligen Scharfschützen und Elitekämpfern. [\[mehr\]](#)

SA / 20. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 21. Juni / 17:04 – 18:00 / WDR 5

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Knausgård ungefiltert – Schreiben in Echtzeit

Von Annette Brüggemann

Produktion: WDR 2017

Der norwegische Schriftsteller Karl Ove Knausgård schreibt radikal über sich selbst. Sein autobiografisches Romanprojekt „Min Kamp“ katapultierte ihn weltweit in die erste Reihe der Gegenwartsliteratur. Ein Schreibexzess auf 8000 Seiten: „Sterben“, „Lieben“, „Spielen“, „Leben“, „Träumen“ und „Kämpfen“ heißen die Einzelbände des Mammutwerks „Min Kamp“ in deutscher Übersetzung. Wir erleben Minuten, Stunden, Tage, Monate und Jahre eines Lebens in Echtzeit. Langsam und schnell, alltäglich und metaphysisch – existenzieller können Bücher nicht sein. Annette Brüggemann hat in Norwegen nach den Ursprüngen des enigmatischen Schriftstellers gesucht. [\[mehr\]](#)

SA / 20. Juni / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 21. Juni / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Deutschland, deine Regeln

Serie in acht Folgen

Produktion: SWR 2020

Es bedurfte nicht erst der Corona-Epidemie. Die Debatte um Gesetze, Verordnungen, Ge- und Verbote ist in Deutschland ein Dauerbrenner. Der Kampf gegen das Virus hat den Blick noch einmal geschärft: Regeln sind gut. Sie schaffen Gerechtigkeit, verhindern Diskriminierung und sorgen für Sicherheit. Doch sie haben auch ihre Schattenseiten: Bauern protestieren gegen schärfere Umwelt-Gesetze. Unternehmen, Hochschulen und Sozialeinrichtungen beklagen die angeblich wachsende Bürokratie: Verbote, Dokumentations- und Prüfpflichten, Haftungsregeln und Datenschutzvorschriften. Ist das nur ein Gefühl oder gibt es tatsächlich einen Trend zu immer mehr Regeln?

SO / 21. Juni – 9. August / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Oury Jalloh und die Toten des Polizeireviers Dessau

Chronik eines deutschen Skandals

Von Margot Overath

Produktion: WDR/MDR/NDR 2020

Oury Jalloh, Asylbewerber aus Afrika, verbrennt 2005 im Polizeigewahrsam. Der an Händen und Füßen Gefesselte habe sich selbst angezündet, behaupten die Beamten. 15 Jahre lang scheitert die Justiz daran, den Fall aufzuklären – und macht ihn damit zum Politikum. Welche Rolle spielten zwei weitere „ungeklärte Todesfälle“ in und um die gleiche Polizeiwache? An wem scheiterte die Aufklärung? Über ein Jahrzehnt verfolgte die Autorin den Fall und gewann dabei ein beklemmendes Bild. Es zeigt, warum Opfer von Polizeigewalt häufig wenig

Chancen haben, und wie Korpsgeist und falsch verstandene Loyalitäten in Behörden zur Gefahr für unseren Rechtsstaat werden können. [\[mehr\]](#)

SO / 21. Juni / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Der unsichtbare Wink

Von Emily Jenkins

Produktion: WDR 2018

Das Leben von Hank Wolowitz ist in letzter Zeit alles, nur nicht normal. Zwischen Schule und dem „großen runden Kürbis“, so heißt die Eisdieler seiner Eltern, bewahrt er nämlich ein großes Geheimnis. Es heißt Wink, das Geheimnis. Es hat weiche Ohren, einen dicken Schwanz, überall Fell, verspeist mit Vorliebe Kürbisse und ist von Natur aus unsichtbar. Aber Hank hat nicht nur ein Geheimnis, sondern auch ein Problem in Gestalt eines großen, starken Jungen namens „Gillicut“. Der macht ihm in der Schule das Leben zur Hölle und verlangt von ihm das Beste aus seinem Lunchpaket. Widerstand dagegen duldet Gillicut nicht. Hank braucht also dringend einen Freund. Aber den hat er ja jetzt. Wink sein Dank!

[\[mehr\]](#)

SA / 20. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5

SO / 21. Juni / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Endlich Urlaub – oder?

Eine KiRaKa-Radiogesichte von Katalin Valeš und Sigrun Rottmann

Produktion: WDR 2020

Unterwegs zu sein mit dem Auto, dem Zug und dem Flugzeug – für viele ist das die schönste Zeit des Jahres. Dabei war Urlaub machen gar nicht immer selbstverständlich. Ganz früher sind die Menschen nur unterwegs gewesen, weil sie als Kaufleute Dinge verkauften oder weil sie Pilger oder Soldaten waren. Freiwillig das eigene Zuhause verlassen, um für eine Weile woanders zu leben und sich dort aus Vergnügen Sehenswürdigkeiten anzuschauen? Das war in der Vergangenheit undenkbar! Genauso, wie einfach so Zuhause zu bleiben, um nichts zu tun. Wann kam Urlaub machen in Mode? Verändern Gedanken zum Umweltschutz oder Angst vor Krankheiten unsere Einstellung zum Urlaub?

SO / 21. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER UND CHOR



Die WDR Klangkörper digital zuhause

Zahlreiche Konzerte der vier Klangkörper des WDR wurden aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt. Trotzdem sind die zwei Orchester, der Chor und die Big Band für Sie aktiv: Auf unseren digitalen Plattformen können Sie die Musiker*innen weiter erleben! Auch wenn die Proben aktuell ebenfalls eingestellt sind, bleiben die Kolleg*innen im „Home Office“ für Sie im Einsatz.

Hier geht es zu den digitalen Angeboten:

- WDR Sinfonieorchester [\[mehr\]](#)
- WDR Rundfunkchor [\[mehr\]](#)
- WDR Funkhausorchester [\[mehr\]](#)
- WDR Big Band [\[mehr\]](#)

Impressum

Bildrechte: WDR/picture alliance/akg-images; WDR/Kaja Kummer; Sebastian Gollnow/dpa; mauritius images/Science Photo Library; picture alliance/Westend61/Joseffson; Gary Waters/imago images/Ikon Images; mauritius images/Zoonar GmbH/Alamy; dpa/Sherbien Dacalano; dpa; Marc Trompetter/WDR; xEdwinxRemsbergxERE-142268/imago images/VWPics; WDR