



Programm-Tipps vom 5. bis 11. Juni 2017

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL

WDR 3 Hörspiel

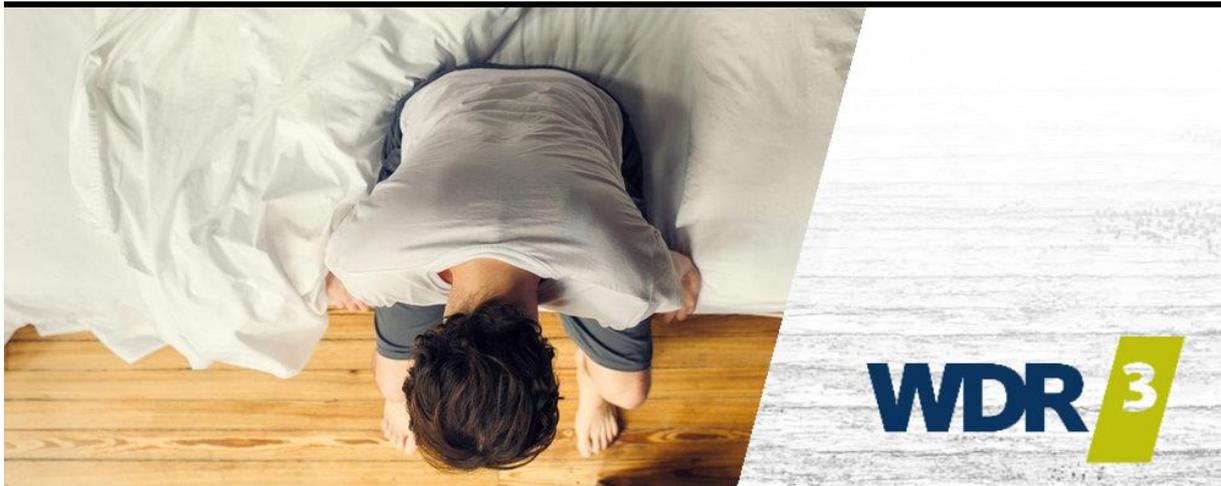
In den Körper hinabsteigen Reise zu einem fremden Ort

Von Thomas Palzer

Produktion: BR 2016

Der Körper: Einerseits wird um ihn ein Kult sondergleichen betrieben, andererseits glaubt die Welt, in der wir leben, dass körperliche Präsenz immer weniger vonnöten ist. Ist der Körper bloß ein Behälter, in dem wir selbst vorkommen wie die Pflanze im Topf? Schon lange wird im Körper kein eigenständiges "Subjekt" mehr gesehen. Er gilt als Konstrukt kultureller und sprachlicher Praktiken. Der Körperkult scheint Antwort auf diese umfassende Entwertung zu sein. Betrachten wir uns im Spiegel, gehören wir zur Außenwelt; wenn wir aber fühlen oder uns etwas ausmalen, sind wir Teil unserer Innenwelt. Der Körper ist jene Natur, die wir selbst sind. Wir existieren also auf beiden Seiten dieser Grenze – der Haut. Wir sind intern und zugleich extern – etwa in Ekstase. Ist der Körper also ein eigenständiges Subjekt, essentielle Leiblichkeit – jenseits der Biologie? Hör dir deinen Körper an – es ist ein fremder Ort!

DI / 6. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Erreger

Von Albert Ostermaier

Produktion: BR 2001

Ein Trader gerät urplötzlich in Quarantäne: "ich bin einfallsreich kreativ jung skrupellos hoch motiviert die gesellschaft kann es sich nicht leisten mich zu verlieren." Der Börsenmakler findet sich in einem hermetisch abgeriegelten, aber permanent observierten Zimmer wieder. Und seine Gedanken rennen in einem Monolog um sein Leben. Aufstieg und Fall, Bullen- und Bärenjagd, Halten und Abstoßen durchlaufen die Reflexionen, die eine scharfe Trennung seiner Welten zu keinem Moment zulassen. "Versagen ist eine heilbare Krankheit" – heißt es in Praxis und Psychologie des Börsenhandels. "Erreger" spielt mit dem alltäglichen Wahnsinn der Geldmacher. "verdienne geld verdienne es wenn du kannst auf anständige und ehrliche weise falls nicht verdienne es irgendwie." [\[mehr\]](#)

MI / 7. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel – Hörerwunsch

Die Kolonie

Von Philip K. Dick

Produktion: SDR 1986

Um den miserablen Umweltbedingungen auf der Erde zu entkommen, plant die Menschheit die Kolonialisierung von Planet Blau. Nur der Wissenschaftler David Friendly warnt vor den Gefahren. Ein Team von Wissenschaftlern und Militärs erkundet den neu entdeckten Lebensraum. Planet Blau zeigt sich mit seinen idealen Bedingungen dabei als

ein Paradies: Die Vegetation ist üppig und es gibt keine feindlichen, ja überhaupt keine tierischen Lebensformen. Dann aber ereignen sich einige merkwürdige Vorfälle, der Wissenschaftler David Friendly behauptet sogar, mörderischen Kräften ausgesetzt zu sein. So richtig ernst nimmt das zunächst niemand, zumal er als Trinker gilt. Eine unheimliche Katastrophe kündigt sich an, erst der erste Todesfall öffnet allen die Augen. [\[mehr\]](#)

DO / 8. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Doberschütz und die Politik der Liebe

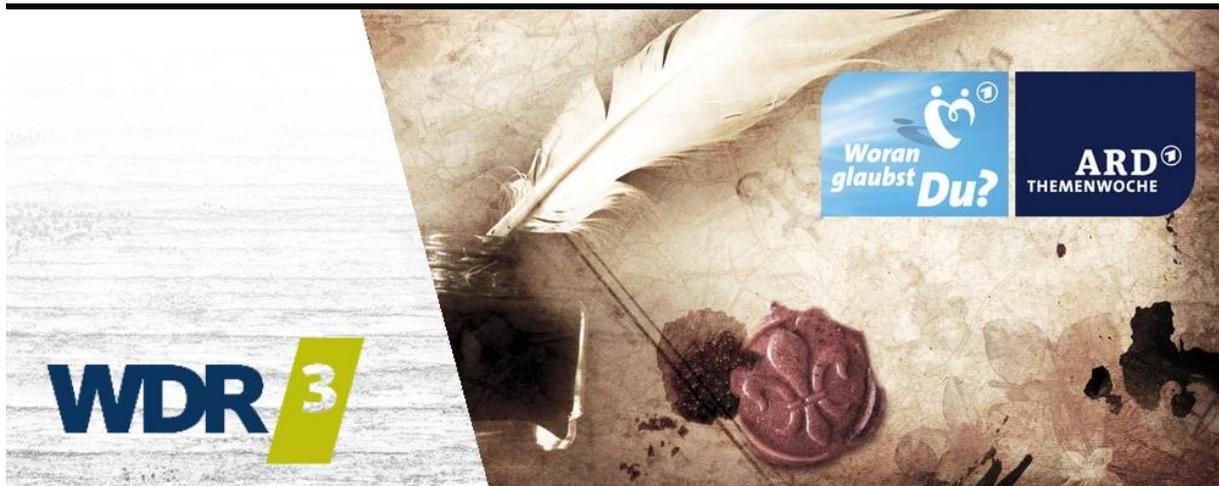
Von Tom Peuckert

Produktion: WDR 2017

In den letzten Jahren der DDR arbeitet Frank Doberschütz offiziell in der Garderobe der Staatsbibliothek in Ostberlin, inoffiziell aber als Privatdetektiv. Was zunächst als der einfache Auftrag einer eifersüchtigen Ehefrau aussieht, entpuppt sich als hochbrisante politische Affäre. Die vermeintliche Freundin von Paul Lüttich, Professor für Marxismus-Leninismus, wird im Westen als Terroristin vom BKA gesucht. Doberschütz bekommt Besuch vom Chef der "Abteilung 22" und sitzt kurze Zeit später in Haft. Aber das "System" beginnt sich aufzulösen, die DDR ist am Ende und Mielkes Beschwörungsversuch "Ich liebe doch alle! Alle Menschen!" geht im Gelächter der Volkskammer unter. [\[mehr\]](#)

FR / 9. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 10. Juni / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag
ARD-Themenwoche: Woran glaubst Du?
und sie bewegt sich doch ...
Von Howard Barker
Aus dem Englischen von Iris Krüger
Produktion: WDR 2006

Gotteslästerung oder Fortschritt? Im England des 15. Jahrhunderts liefern sich zwei Klosterbrüder ein heftiges Wortgefecht: Wer macht die besseren Bibelabschriften? Der 17-jährige Novize Hoik ist ein Meister seines Fachs: Seinen illustrierten, sorgsam mit Federkiel kopierten Texten gilt all seine Aufmerksamkeit. Ein hoher Kirchenfürst erkennt Hoiks Genie – wohl auch ein Ausdruck seiner großen Zuneigung zu dem jungen Künstler – weiß aber auch um seine Gefährdung. Denn in Deutschland ist gerade der Buchdruck erfunden worden. Für Hoik ist der Gedanke, die heiligen Evangelien mit einer Maschine zu vervielfältigen, nichts anderes als Gotteslästerung. Im Scriptorium des Klosters kommt es zum Streit mit seinem jungen Kollegen Slee. Der ist begeistert: Endlich können Menschen mit Tausenden von Bibelexemplaren zu Gott geführt werden, endlich ist die Bibel kein Privileg des Klerus und des Adels mehr. [\[mehr\]](#)

SO / 11. Juni / 17:05 – 18:00 / WDR 5

FEATURE

Dok 5 – Das Feature
Wie geht's, Kuba?
Von Anselm Weidner und Nils Aguilar
Produktion: MDR 2017

Als Fidel Castro im vergangenen Jahr starb, ging auf Kuba eine Ära zu Ende. Von "Öffnung" und "Transformation" ist in westlichen, von "Aktualisierung des kubanischen Modells" in den kubanischen Medien die Rede. Westliche Regierungsdelegationen und Unternehmen geben sich in Havanna die Klinke in die Hand. Der Kuba-Tourismus boomt: die Insel erleben, solange sie noch den bizarren Charme der Karibik unter kommunistischer Herrschaft ausstrahlt. Quo vadis Cuba? Die Autoren besuchen eine Familie, ein Krankenhaus, private und staatliche Unternehmen, eine Agrarkooperative, das ehrgeizige Renommierprojekt Tiefseehafen und die Sonderwirtschaftszone Mariel. Was hat sich für die Kubaner in den zehn Jahren, seit Raúl Castro die Präsidentschaft von seinem

Bruder Fidel übernommen hat, tatsächlich verändert? Ein Radio-Roadmovie über Umbruch und Stagnation des "tropischen Sozialismus".

MO / 5. Juni / 11:05 – 12:00 / WDR 5

DI / 6. Juni / 00:05 – 01:00 / WDR 5



WDR 3 Musikporträt

Der imaginäre Orient

Von Nadja Kayali

Produktion: WDR 2017

Sufis, Muezzine, Mekkapilger, Paradiesjungfrauen – alle diese Personen gibt es nicht nur im Orient, sondern sie haben auch viele große Meister der klassischen Musik inspiriert. Der Traum vom Orient hat hörbare Spuren in Werken klassischer Musik hinterlassen. Die von einem imaginierten Orient ausgehende Faszination, oft gar nicht als solche wahrgenommen, klingt heute noch nach. Der Krieg ist damals wie heute Realität. Die alten Schlachtfelder gleichen den zerstörten Städten Syriens von heute. Das Musikporträt verknüpft Erinnerungen an das einstige Musikzentrum Aleppo mit den orientalischen Klangfantasien aus der Feder europäischer Komponisten. Eine Reise in eine Welt, die es nicht mehr gibt. Eine Reise in eine Welt, die es nie gegeben hat. [\[mehr\]](#)

MO / 5. Juni / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 3 Kulturfeature

ARD-Themenwoche: Woran glaubst Du?

Wandel durch Tradition? – Wie der Islam der Moderne begegnet

Von Aysegül Acevit

Produktion: WDR 2017

Für gläubige Muslime ist ihre Religion der Weg zu innerem Frieden und sozialer Gerechtigkeit. Angesichts der Bedrohung durch islamistische Extremisten, die sich ebenfalls auf den Koran beziehen, fordern Kritiker gern eine Reform des Islam. Aber ist das der richtige Ansatz? Die Toleranz für verschiedene Interpretationen des Korans sei ein zentraler Bestandteil des Islams, sagen Islamwissenschaftler. Seit der Entstehung des Islams im frühen 7. Jahrhundert hat es durch die Praxis der Auslegung durch Rechtsgelehrte eine ständige Veränderung und Erneuerung des theologischen Denkens gegeben. Erfolgt sie aber auch heute noch? Und welche Antworten finden Muslime auf die Herausforderungen unserer Zeit? Spätestens seit dem Kolonialismus und der

Konfrontation mit dem europäischen Denken musste der Islam sein Selbstverständnis neu definieren.

SA / 10. Juni / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 11. Juni / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Tod eines Stasi-Agenten

Serie in sechs Teilen

Von Lisbeth Jessen und Johannes Nichelmann

Produktion: WDR/Danmarks Radio 2017

Im April 2008 findet die Besitzerin einer dänischen Ferienanlage ihren Ex-Freund tot in Hütte Nr. 15. Der Tote litt an Diabetes und starb offenbar an einer Überdosis Insulin. Zu DDR-Zeiten war er Agent der Staatssicherheit. Und nur wenige Monate vor seinem Tod rief er die dänische Journalistin Lisbeth Jessen an, weil er befürchtete, bald umgebracht zu werden. 1990 verliert Major Eckardt Nickol seine Arbeit. Er gibt an, für die "Hauptverwaltung Aufklärung", den Auslands-Geheimdienst der Stasi, tätig gewesen zu sein. Auch nach der Wende nutzt er seine Kontakte und versucht, brisante Stasi-Dokumente an Zeitungen, Fernsehsender und Nachrichtendienste zu verkaufen. Doch ein Agent ohne Dienst ist auf sich allein gestellt. Immer wieder zieht er sich in das Ferienparadies in Dänemark zurück, empfängt dort Besuch. War sein Tod wirklich ein Unfall? Lisbeth Jessen und ihr deutscher Kollege Johannes Nichelmann untersuchen den Fall neu. [mehr](#)

Folge 1 – 11. Juni: Die Leiche vom Storchensee

Folge 2 – 18. Juni: Noch ein Toter

Folge 3 – 25. Juni: Kleine Fische, große Fische

Folge 4 – 2. Juli: Lisbeths Anruf

Folge 5 – 9. Juli: Der russische Freund

Folge 6 – 16. Juli: Schattenwelten

SO / 11. Juni – 16. Juli / 08:05 – 08:40 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature

Auf Leben oder Tod

Die Konkurrenz der Transplanteure um Organe

Von Martina Keller

Produktion: WDR/DLF 2015

An mehreren deutschen Transplantationszentren wurden Wartelisten todkranker Patienten manipuliert und Regeln zur Vergabe von Spenderorganen gebrochen. Die Ursachen:

falsche Anreize, lasche Kontrollen und die erbitterte Konkurrenz der Transplanteure um die wenigen Organe. Der ehemalige Chef der Transplantationschirurgie der Universitätsklinik Göttingen musste sich vor dem Landgericht Göttingen verantworten und wurde wegen Körperverletzung mit Todesfolge in drei und versuchten Totschlags in elf Fällen angeklagt. Im Mai 2015 wurde die Schlüsselfigur des größten Skandals der deutschen Transplantationsmedizin freigesprochen. Am 28. Juni 2017 entscheidet der Bundesgerichtshof in Karlsruhe über die Revision der Staatsanwaltschaft.

SO / 11. Juni / 11:05 – 12:00 / WDR 5

MO / 12. Juni / 20:05 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Emerald

Von John Stephens

Aus dem Englischen von Alexandra Ernst

Produktion: SWR/WDR 2012

Die drei Geschwister Kate, Michael und Emma, die als Kleinkinder von ihren Eltern getrennt wurden, landen auf dem Weg in ein neues Waisenhaus in dem abgelegenen Herrenhaus des geheimnisvollen Dr. Pym. Umgeben von allerlei Zauber ahnen sie nicht im Geringsten, wohin sie diese Reise führen wird. Denn ohne ihr Wissen sind die besonnene Kate, der kluge Michael und die tollkühne kleine Emma in den Kampf um ein magisches Buch voll unermesslicher Macht verstrickt. Sie müssen aber erfahren, was ihre Aufgabe ist, wollen sie ihre Eltern je wiedersehen. Unterwegs treten sie gegen finstere Gegner an, finden unerwartete, liebenswerte Verbündete, meistern scheinbar unüberwindbare Schwierigkeiten, entwickeln ihre magischen Talente, entdecken unvorstellbare Wesen und beginnen das Geheimnis ihrer Familie zu lüften. [\[mehr\]](#)

Teil 3: MO / 05. Juni / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Geh spielen!

Von Judith Ruyters

Produktion: WDR 2012

Es gibt Sommer, die strahlen in den Erinnerungen. Ein Bild im Kopf, kitschig wie die Sonne, die leuchtend orange hinter Palmen untergeht. Es gibt aber auch Sommer, die laufen gar nicht rund. Als Simone ihrer Tochter alte Fotos zeigt, werden die Ferien, die sie vor vielen Jahren bei ihrer Großtante Nelly verbrachte, wieder lebendig. Während Nelly den lieben langen Tag mit ihrem Gemüsehof beschäftigt ist und ihr Sohn Jochen in die Schreinerei abschwirrt, soll Simone spielen gehen. Die Spiele allerdings, die die Kinder aus dem Dorf mit ihr veranstalten, stellen Simone auf eine harte Probe. [\[mehr\]](#)

SA / 10. Juni / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und Kiraka

SO / 11. Juni / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und Kiraka



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Umziehen

Mama Frosch legt 999 Eier, daraus werden erst Kaulquappen und dann Frösche. Aber für 999 Froschgeschwister, Mama und Papa ist der Teich bald zu klein. Die Froschfamilie muss umziehen. Was die Froschfamilie auf ihrer Suche nach einem neuen Zuhause alles erlebt und welche Gefahren sie dabei gemeinsam bewältigen? Baumausstatter Hubert Fichtenstein trifft den alten Wichteldichter Sorgenstern traurig vor seinem Haus, dem alten

Zierapfelbaum. Der Baum ist krank. Und Sorgenstern braucht ein neues Zuhause. Wo er es wohl findet? Muss er den Wald verlassen? [\[mehr\]](#)

SO / 11. Juni / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Die Nacht hat 1000 Augen

Eine Radiogeschichte über die dunkle Zeit und ihre Geheimnisse
Von Verena Specks-Ludwig

Nachts schlafen wir, oder gucken den Mond an. Was passiert da draußen? Wie ist es wohl nachts im Wald? Oder in der Schule? Vielleicht können wir im Schutze der Nacht Dinge erfahren, die tagsüber unsichtbar und unhörbar sind. Nachts kann man in den Sternenhimmel schauen, träumen und erzählen, von Gespenstern zum Beispiel, die beim ersten Tageslicht verschwinden müssen. Die Nacht ist die Mutter der Gedanken und der unheimlichen Geräusche. KiRaKa macht sich auf, die dunkle Zeit und ihre Geheimnisse zu erforschen.

SO / 11. Juni / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Mahler 9

"Nordische Melancholie" vernahm das Fachmagazin "Audio" in der Aufnahme von Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 9, die das WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN und sein Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste zu Beginn ihrer gemeinsamen Arbeit vorgelegt haben. Nun kehren sie zu diesen Anfängen zurück. Solist in Antonín Dvořáks berühmtem Cellokonzert h-moll ist der Franzose Gautier Capuçon, der mit dem Orchester wenige Tage später zu einer Tournee nach Polen und ins Baltikum aufbricht. [\[mehr\]](#)

FR / 9. Juni / 20:00 / Kölner Philharmonie / Konzerteinführung: 19:00

live im Radio:

FR / 9. Juni / 20:04 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: PhotoAlto/laif/Frédéric Cirou; dpa Picture-Alliance / MEHAU KULYK/SCIENCE PHOTO LIBRAR; ZB/Jens Büttner; ddp images/V. Matthiesen/Shotsho/V. Matthiesen; imago/Mathias Rietschel; Marc Trompetter; dpa; dpa/Picture-Alliance/Westend61; dpa; Julien Mignot