



Programm-Tipps vom 2. bis 8. September 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

HALALI!

Hirsche im Gespräch

Echte Reportage über falsche Hirsche im Hirschruf-Wettbewerb

Von Hermann Bohlen

Autorenproduktion 2001

Wer hat schon gewusst, dass man den Hirsch auch rufen kann? Hörspielmacher Hermann Bohlen wusste es nicht, bis er in Dortmund die Messe „Jagd und Hund“ besuchte. Jäger eifern im Wettstreit darum, wer die Brunftlaute des Hirsches am überzeugendsten nachahmt. Diese und andere Jagdspezialitäten lernte der Autor auf Europas größter Jagd-Fachmesse kennen. Er pirschte sich zwar nicht an den König der Wälder, aber doch an dessen akustische Doppelgänger heran. Und er erfuhr: Die Arbeit mit dem Hirschschrei ist

viel mehr als nur Jagd. Und in den allerwenigsten Fällen steht am Ende der große Knall, der der Sache ein Ende bereitet. [\[mehr\]](#)

MO / 2. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Bitmemiş – not finished yet

Frauen der „dritten Einwanderer-Generation“ erzählen

Von Ralf Haarmann

Mit Zitaten aus „Die Deutsche Ayşe“ von Tuğsal Moğul

Produktion: WDR 2019

Drei junge Frauen der so genannten „dritten Einwanderer-Generation“ erzählen von sich und ihren Großmüttern. Wie war es damals, wie ist es heute? Ohne Anspruch auf Vollständigkeit sprechen sie über Heimat und Zugehörigkeit und liefern überraschende Erkenntnisse. Sie reden nicht über Kopftücher und Ausgrenzung, sie erkunden vielmehr Lebenswege und stellen Identitäten in Frage. Schon die erste Generation der „Gastarbeiterinnen“ aus der Türkei war anders als meist angenommen: Viele Frauen waren stark und absolut selbstständig, keinesfalls waren sie nur die Anhängsel ihrer arbeitenden Männer. Klar ist: Eine endgültige Definition von Identität kann es nicht geben.

[\[mehr\]](#)

MO / 2. September / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

HALALI!

Hirsche rufen Jäger, Jäger Hirsche

Wie man auf der Jagd die Liebe findet
Von Hermann Bohlen
Autorenproduktion 2001

Forsche Pilzsammlerin trifft schüchternen Wilderer – so kann eine romantische Komödie beginnen. Hier kommen weniger die Jäger zu Wort als ihre Widersacher. Und auch wenn kein Schuss fällt und kein Hirsch auftritt, geht es hier vor allem um eins: die Lockjagd. Aber wer ist Jäger und wer Wild? [\[mehr\]](#)

DI / 3. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3



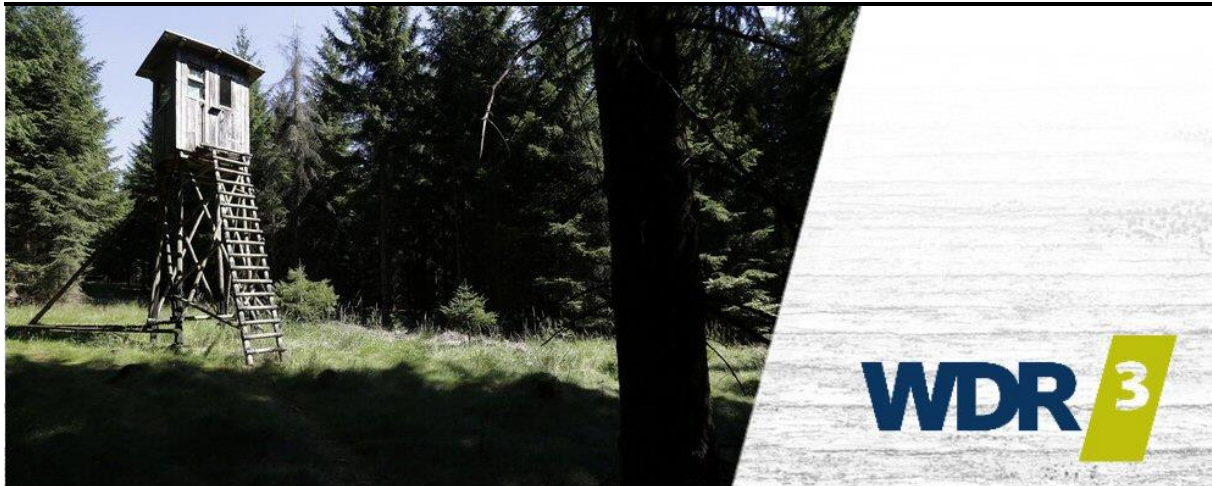
WDR 3 Hörspiel
HALALI!

Ein Rebhuhn auseinandernehmen / Babel

Zwei wortartistische Kurzhörspiele
Von Michael Fehr
Produktion: SRF 2015

Kann man aus einer Anleitung zum Geflügel-Tranchieren einen Song machen? Man kann, beweist der Autor und Performer Michael Fehr. Die Texte des Schweizers werden zu Musik. Wie unterschiedlich das klingen kann, demonstriert er mit zwei Kurzhörspielen: „Ein Rebhuhn auseinandernehmen“ ist ein musikalisches Tutorial, schwarzhumorig und funky. Noch nie konnte man mit so viel Blues lernen, wie man ein Rebhuhn fachgerecht schlachtet und auseinandernimmt. „Babel“ erzählt den Bau und Einsturz des Turms zu Babel als abgedrehten Sandalen-Western-Soundtrack. [\[mehr\]](#)

MI / 4. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
HALALI!

Waidmannsheil

Reden statt Jagen: Zwei Jägerinnen auf dem Hochsitz

Von Susanne Hinkelbein

Produktion: SWR 2011

Jäger oder Gejagter? In unserer Welt ist man immer beides. Christel und Renate nehmen die ganze Welt ins Visier. Die beiden Jägerinnen warten darauf, dass sich endlich eine Sau auf der Lichtung vor ihnen zeigt, die sie abschießen können. Doch stattdessen tauchen andere Opfer auf: Menschen! Die zwei Freundinnen nehmen auch sie aufs Korn. Mit bitterbösem Sarkasmus lassen sie ihrer Wut auf das kleine Glück anderer freien Lauf. Aber auch unter Freundinnen kann man nie wissen, wann sich das Blatt wendet und man vom Jäger zum Gejagten wird. Auf einmal beginnt Renate, Jagd auf Christels Gefühle zu machen. Dann fallen Schüsse. [\[mehr\]](#)

DO / 5. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Die blauen Schafe

Von Bodo Traber

Produktion: WDR 2011

Die volle Dröhnung Natur! Psychologie-Student Liam, seine Freundin Carla und ihre Kommilitonen Yin-Li und Aleph freuen sich auf den Ausflug in die Berge. Drei Tage ohne Laptops, ohne Telefone und ohne Experimente am Institut. Aber während der Autofahrt

zeigt die Natur eigenartige Veränderungen – Insekten wirken unnatürlich groß, auf Feldern weiden blaue Schafe ohne Köpfe, Pflanzen scheinen miteinander zu kommunizieren. In der Berghütte leiden bald alle unter quälenden Alpträumen. Veränderte Naturgesetze, ein Chemieunfall – oder eine Drogenfantasie? Dann kommt der erste von ihnen auf seltsame Weise um. Ist die Natur oder einer von ihnen dafür verantwortlich? [\[mehr\]](#)

DO / 5. September / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

HALALI!

Der Tod

Krimi über eine Mörderjagd und die Schrecken der Selbstjustiz

Von Woody Allen

Aus dem Amerikanischen von Stephan Jungk

Produktion: SWF/RB/SFB 1981

Wenn eine Bürgerwehr das Recht selbst in die Hand nimmt, kann das schnell aus dem Ruder laufen. Als eines Nachts wildfremde Leute bei ihm klingeln, befürchtet Kleinmann, dass es ihm an den Kragen geht. Doch vor der Tür steht ein Trupp Nachbarn, auf der Suche nach einem Mörder. Alle sollen helfen, ihn zu finden – so auch Kleinmann. Vergeblich versucht er, die wild entschlossenen Mörderjäger abzuwimmeln. Bald steht Kleinmann allein auf der Straße und wartet auf Anweisungen, die nie kommen. Stattdessen umso mehr Gerüchte. Jeder, wirklich jeder könnte der Mörder sein ... [\[mehr\]](#)

FR / 6. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 7. September / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
HALALI!

Hochstand

Eingefleischter Städter sucht den Urtrieb der Jagd
Von Steffen Thiemann
Produktion: MDR 2012

Auf die Jagd gehen. Ein Tier töten. Ist das ein männlicher Urtrieb? Ein Mann will es endlich wissen und probiert es aus. Doch schon der Start ist anders als erwartet. Denn der Mann, der hier auf die Jagd geht, ist eigentlich ein Stubenhocker – und ein Mann in der Krise. Von der Jagd erhofft er sich, wieder Kontrolle über sein Leben zu erhalten. Doch aller Anfang ist schwer: Sein Waldhorn hilft ihm auf der Pirsch nicht wirklich weiter. Aber immerhin ist er belesen und das gilt nicht nur für Bücher – sondern auch für Spuren. Die Jagd wird zur existentiellen Prüfung. [\[mehr\]](#)

SA / 7. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 8. September / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
Anruf aus Athen
Was Sie schon immer zur Finanzkrise wissen wollten
Von Eva Micropoulou und Joel Vogel
Produktion: WDR 2019

Initiiert vom Berliner Aktionskunstkollektiv PENG! lässt ein griechisches Call Center auf der 6. Athen Biennale die Telefone in Europa klingeln. Die so genannten Call Center-Agenten

konfrontieren Mitarbeiter der Finanzinstitutionen mit öffentlich gesammelten Fragen: „Wie kann es sein, dass sich seit der letzten Krise fast nichts verändert hat?“, „Warum gibt es immer noch Mega-Banken?“ oder „Empfehlen Sie Ihren Mitarbeiter*innen alternative Ökonomen wie Varoufakis zu lesen?“. Griechenlands Gesellschaft hat die europäische Finanzpolitik im Alltag deutlich zu spüren bekommen. So sind die Fragen auch eher ein Angebot zum Dialog. Haben die Finanzinstitutionen Antworten? [\[mehr\]](#)

SO / 8. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



Dok 5 – Das Feature

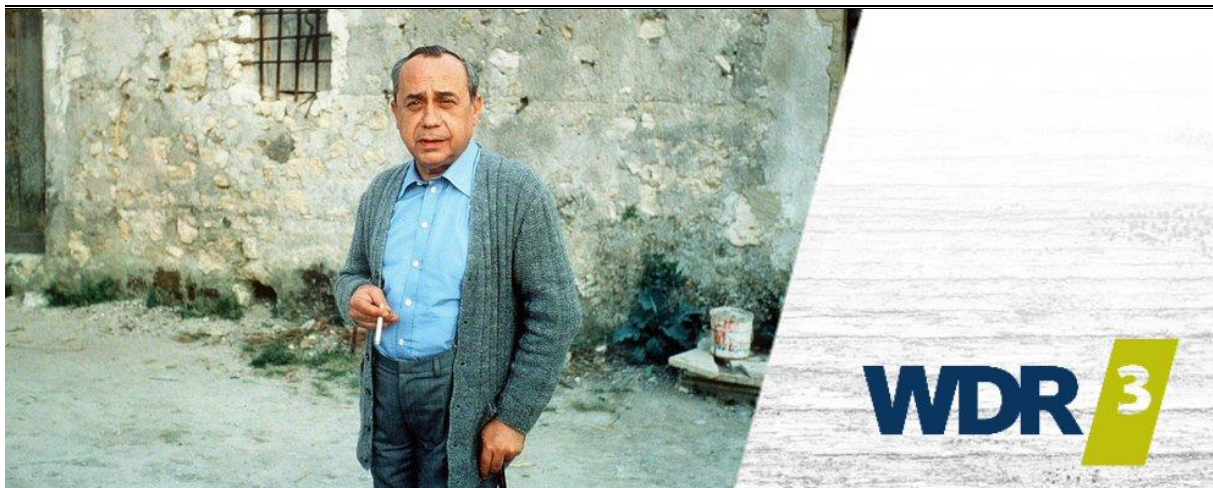
Vor Erdogan auf der Flucht – Anhänger der Gülenbewegung erzählen

Von Ariadne Grec

Produktion: WDR 2019

Drei Jahre nach dem Putsch in der Türkei werden Anhänger der Gülenbewegung noch immer gesucht, gejagt, gefoltert. Viele sind es nicht, die sich ins Ausland absetzen konnten. Die meisten Anhänger des Predigers Fetullah Gülen verstecken sich in der Türkei oder sitzen in Gefängnissen. Wo immer sie sich befinden: Ihr Leben ist in Gefahr. Erdogan hat sie zu Terroristen und Staatsfeinden erklärt. Und das, obwohl die Gülenisten Recep Tayyip Erdogan einst zur Macht verholfen haben. Wie geht es denen, die die Türkei verlassen haben? Geflüchtete Gülen-Anhänger erzählen ihre Geschichten und wollen auch für jene sprechen, denen das Sprechen in der Türkei untersagt ist. [\[mehr\]](#)

MO / 2. September / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Der Schriftsteller Leonardo Sciascia – Aufklären über die Mafia

Von Regine Igel

Produktion: WDR 2019

Es waren nicht einfach „Kriminalromane“, mit denen der vor 30 Jahren verstorbene Literat der italienischen Gesellschaft den Spiegel vorhielt. Seine Bücher über die sizilianische Mafia, die Korruption im römischen Parlament und die Zersetzung der bürgerlichen Gesellschaft stellen ihn in eine Reihe mit Italo Calvino und Pier Paolo Pasolini. Vor fast einem Jahrhundert in der sizilianischen Provinz Agrigent geboren, thematisierte Leonardo Sciascia mit seinem 1961 erschienen Roman „Der Tag der Eule“ öffentlich die Existenz des lange verleugneten Phänomens Mafia. Er gehört in Italien immer noch zur Schullektüre. Aus gutem Grund. [\[mehr\]](#)

SA / 7. September / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 8. September / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

„Speciaal“: Hagelslag und Vollkornbrot

Feature-Reihe in drei Teilen

Von Heike Sicconi

Produktion: WDR 2019

Niederländer und Deutsche, Käsköpp und Moffen, Nachbarn und Rivalen, Urlaubsziel und Handelspartner, vertraut und doch so anders. Wir glauben uns zu kennen, doch die Nähe

täuscht. Es gibt große Unterschiede in Wirtschaft, Alltag und Kultur. Kleine Niederländer kommen in der Regel zu Hause zur Welt, Vorsorgeuntersuchungen gibt es nicht und der Umgang mit Vorgesetzten und Handelspartnern ist von Augenhöhe geprägt. Um Missverständnisse zu vermeiden, verteilen die hiesigen Industrie- und Handelskammern Business-Knigge-Ratgeber. Die Handelsbeziehungen zwischen NRW und den Niederlanden sind so eng wie nie. Wir rücken enger zusammen. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Freizeit und Kultur

Teil 3: Wirtschaftsgeschichten

SO / 8. – 15. September / 08:04 – 08:40 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature

„Ich rauche gern – Belomorkanal“

Was vom „Stalinkanal“ geblieben ist

Von Günter Kotte

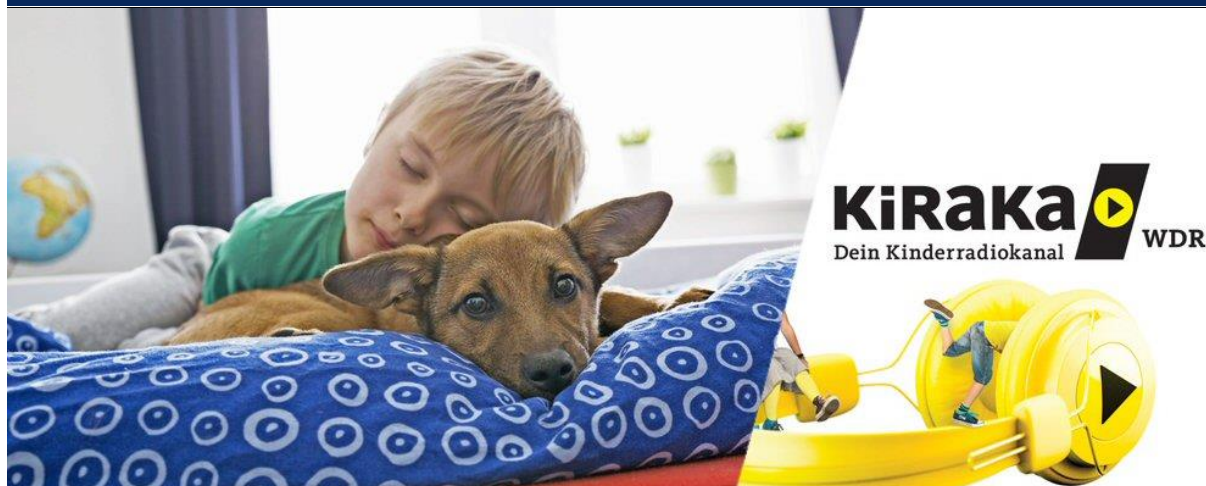
Produktion: MDR/WDR 2019

Er gehörte zu den „Großbauten des Kommunismus“: der Kanal zwischen Ostsee und Weißem Meer, den Stalin in den Dreißigerjahren von Zwangsarbeitern ausheben ließ. Die Zigarettenmarke, die heute noch an die Wasserstraße erinnert, bewog den Autor zu einer sehr persönlichen Spurensuche. Sowjetische Schriftsteller, die „Ingenieure der Seele“, sangen Loblieder auf die „Kanalarmisten“, von denen damals 25 000 jämmerlich vor Entkräftung und Kälte auf der Baustelle verreckten, wo ihre Leichen in den Dämmen des Kanals verschwanden, was den Genossen Stalin überhaupt nicht juckte.

SO / 8. September / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 9. September / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Jetzt nicht, später!

Von Sandra Kunstmann

Produktion: WDR 2016

Mattis wird ständig von allen enttäuscht. Selbst seine Freunde haben immer etwas anderes zu tun und können sich nicht mit ihm verabreden. So tröstet sich Mattis mit Sam, einem erfundenen Hund, mit dem er über alles reden kann und der auf Mattis Füßen liegt, wenn der an seinem Schreibtisch sitzt. Als er wieder einmal von allen allein gelassen wird, zieht er sich mit Sam in sein Zimmer zurück und zeichnet. Und damit wird sein Leben ganz

plötzlich sehr turbulent und gar nicht mehr einsam. [\[mehr\]](#)

SA / 7. September / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 8. September / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Die unaufhaltsamen Fünf

Dreiteilige Serie

Von Eva Dax und Sabine Dully

Produktion: WDR 2019

Jeder kennt sie – kaum einer mag sie: die unaufhaltsamen Fünf. Sie machen sich bemerkbar wann sie wollen, egal ob es uns passt oder nicht. Und oft genau in Momenten, wo wir sie am allerwenigsten gebrauchen können: der Pups, der Nieser, der Rülps, der Schluckauf oder das große Gähnen. Wie entstehen überhaupt diese Big Five unseres Körpers und haben sie vielleicht doch irgendeinen Sinn?

Teil 1: Rülps und Pups

Teil 2: Hicks und Hatschi

Teil 3: Gähnen und Schnarch

SO / 8. – 22. September / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Freitags kurz die Welt retten

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über „Fridays for Future“ in Deutschland

Von Ulrike Klausmann

Produktion: WDR 2019

Nach dem Hitzesommer 2018, der viele Teile Europas in eine dürre Steppe verwandelte, beschloss die damals 15-jährige Greta Thunberg, zu streiken. Sie schwänzte die Schule und setzte sich jeden Tag vor das Reichstagsgebäude von Stockholm, der Hauptstadt ihrer Heimat Schweden. Sie protestierte dagegen, dass die Politiker nichts taten, um den Klimawandel aufzuhalten. Daraus ist eine weltweite Bewegung entstanden: „Fridays for Future“. Was steckt hinter dieser Bewegung? Welche Möglichkeiten haben Mädchen und Jungen, die Politik ihres Landes mitzugestalten? Eltern, Lehrer*innen und Wissenschaftler*innen kommen zu Wort und natürlich viele engagierte Kinder und Jugendliche.

SO / 8. September / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 9. September / 16:00 – 17:00 / KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Antrittskonzert Cristian Măcelaru

Festliche Paukenschläge zur Saisoneröffnung – und als Auftakt zu einer neuen Ära: Für seinen Einstand als Chefdirigent wählte Cristian Măcelaru neben Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 4 das kontrastreiche „Te Deum“ von Antonin Dvořák, 1892 zur 400-Jahr-Feier der (angeblichen) Entdeckung Amerikas durch Christoph Kolumbus komponiert. Der jubelnde Lobgesang ist übrigens keineswegs frei von aggressiven Zügen. Auch das im Finale der Mahler-Sinfonie besungene „himmlische Leben“ erweist sich recht bald als höchst irdisches Schlachtfest. Am Freitag gibt es um 19.00 Uhr eine Konzerteinführung mit Cristian Măcelaru.

FR / 06. September / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream [\[mehr\]](#)

SA / 07. September / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR / 06. September / 20:04 – 22:30 / WDR 3



Hauschka: Präpariertes Klavier, Filmmusik und Soundscapes

Sein Klavier gleicht manchmal eher einem Werkzeugkasten: Mit Metall, Papier, Holz, Gummi und Filz rückt Klangforscher Hauschka dem Innersten seines Instruments zu Leibe. Nun führt der Oscar-nominierte Komponist seine Experimente mit dem WDR Funkhausorchester unter der Leitung von Leslie Sukanandarajah durch. Es entstehen schwebende Klänge und sphärische Sounds, welche die klassische Orchestermusik in ein

ganz neues Licht rücken. [\[mehr\]](#)

**FR / 06. September / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream
im Radio:
DO / 07. Oktober / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



Shoppingkonzert – Russische Seele

Ihre musikalische Einkaufspause mit Mitgliedern des WDR Funkhausorchesters und des WDR Stimmwerks – Eintritt frei und erwünscht! Die Konzertreihe des WDR Funkhausorchesters begeistert mit kleinen Ensembles und kurzweiligen Programmen als musikalische Verschnaufpause vom Wochenendeinkauf. Mitwirkende sind diesmal die Harfenistin Esther Peristerakis und die Oboistin Tomoharu Yoshida. Es moderiert Elisabeth Verhoeven. [\[mehr\]](#)

SA / 07. September / 14:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz

Impressum

Bildrechte: Roanld Wittek/dapd; Roland Weihrauch/picture-alliance/dpa; mauritius images/Bruno Kickner; picture-alliance/akg-images; picture-alliance/Klaus Nowottn; mauritius images/Edith Laue; mauritius images/Zoonar GmbH/Alamy; Sven-Erik Arndt/picture alliance/Mary Evans Pi; picture alliance/imageBROKER/Martin Dr. Baumgärtner; Ozan Kose/AFP; dpa; WDR/Trompeter; dpa; Tillmann Franzen; Nina Ditscheid; WDR