



Programm-Tipps vom 4. bis 10. Oktober 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Pamelas Potentiale – Zauber, Flöte, Deluxe

Opernstar in einem Tag

Hörspiel in zwei Teilen
Von Pauline Jacob, Isabel Mehl und Georg Conrad
Produktion: WDR 2020

Die Opernsängerin Pamela hat schlechte Laune. Gestern war ihr 28. Geburtstag – und sie ist noch immer nicht berühmt. Vielleicht reicht ihr Talent ja gar nicht aus? Die letzte Chance, dem „Klub 27“ beizutreten, hat sie jedenfalls vergeigt: Sie lebt noch. Wenn das mal kein überzeugendes Indiz dafür ist, dass sie nicht gut genug singt. Sonst wäre sie doch spätestens vorgestern elendig verreckt, wie Amy und Janis – und Carmen, Eurydike, Tosca. Doch dann ruft plötzlich Iris an, eine einflussreiche Agentin: „Beweis mir bis Büroschluss, dass du genügend Follower:innen hast – und ich bring dich auf die ganz große Bühne!“ Pamela hat eine neue Aufgabe und eine Riesenchance, aber wird es ihr gelingen? [\[mehr\]](#)

Teil 1: MO / 4. Oktober / 19:04 – 19:35 / WDR 3

Teil 2: DI / 5. Oktober / 19:04 – 19:35 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Grande Randonnée

Der Urlaub wird zum Trip – in 3D-Sound und aus zwei Perspektiven

Hörspiel in zwei Teilen

Von Steffen Jahn

Produktion: WDR 2019

Marie und Paul machen Wanderurlaub in der Wildnis. Von Anfang an haben sie ein komisches Gefühl. Dafür, dass der Nationalpark so berühmt ist, sind sie ganz schön allein. Die Wege sind viel anspruchsvoller, als die Karten das versprechen. Sowieso macht ihnen die Hitze zu schaffen. Und dann passieren wirklich seltsame Dinge. Im Dorf weiß natürlich niemand nichts. So hatten die beiden sich den Sommerurlaub nun wirklich nicht vorgestellt. Das Hörspiel wird online in 3D-Audio angeboten und man kann es aus zwei Perspektiven erleben: Kopfhörer auf und als Marie oder Paul auf einen ganz persönlichen (Horror-)Trip gehen. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Maries Perspektive in 3D-Sound

Teil 2: Pauls Perspektive in 3D-Sound

MI / 6. Oktober / 19:04 – 19:35 / WDR 3

DO / 7. Oktober / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Krimi

Paradise Revisited

Fünf Menschen in totaler Isolation

Von Bodo Traber

Produktion: WDR 2017

„Paradise“, das ist die Reality-Show mit den meisten Klicks: Fünf Kandidat:innen leben ein Jahr lang in einer hermetisch abriegelten Kapsel unter ständiger Beobachtung, aber ohne Kontakt zur Außenwelt. Schon bald beunruhigen seltsame Zufälle die Insassen und machen ihre Situation immer unerträglicher: Jemand spielt ihnen eine Nachrichtmeldung über den Ausbruch eines nuklearen Kriegs zu. Könnte es wirklich sein, dass dort draußen gerade eine globale Katastrophe stattfindet und sie nichts davon wissen? Aber warum sollte man ihnen das verheimlichen? Irgendwann scheint es furchtbare Gewissheit: Außerhalb der Kapsel ist offenbar niemand mehr am Leben. Oder doch? [\[mehr\]](#)

DO / 7. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

PUBLIKUMSWUNSCH

Testosteron

Im Bann der Anabolika-Mafia

Von Peter Freiberg

Produktion: WDR 2010

Nadir Taraki arbeitet undercover – als Trainer in einem Fitnessstudio. Dort soll mit illegalen Substanzen gehandelt werden, die echte Männlichkeit versprechen. Der Studioboss Arthur Kowallek steht im Verdacht, in ganz großem Stil mit Drogen und illegalen Anabolika zu handeln. Als Nadir endlich den Abschlussbericht auf den Tisch legen will, verlängert sich sein Einsatz: Eine junge Frau ist auf brutale Weise getötet worden und die Spur führt zu Kowallek. Nadir verwickelt sich immer tiefer in dessen Machenschaften. Dabei erlebt er hautnah, dass mit künstlichem Testosteron versetzte Anabolika nicht nur Einfluss auf den Körper haben können ... [\[mehr\]](#)

FR / 8. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 9. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Regentage

Ein idyllischer Sommerurlaub wird zum Albtraum

Von Kirsty Gunn, Übersetzung aus dem Englischen von Stefanie Schaffer-de Vries

Produktion: WDR 2007

Während die Eltern im Sommerhaus tagsüber mit Freunden Bridge spielen und jeden Abend eine Party geben, sind die zwölfjährige Janey und ihr fünfjähriger Bruder Jim sich selbst überlassen. Sie ziehen sich in ihre eigene Welt zurück, verbringen die Tage in der Natur, insbesondere am nahegelegenen See, und erträumen sich ihre geheime Welt: ein eigenes Haus aus Bäumen – mit einem Garten voller wilder Gräser, so dass niemand das Haus auch nur erahnen kann. Dort kann sie nichts erreichen, kein anderer Mensch. Die Szenerie, die von Geschwisterliebe geprägt ist und von den Eltern, die ihrer vergehenden Jugend nachtrauern, steuert langsam und unmerklich auf eine Katastrophe zu. [\[mehr\]](#)

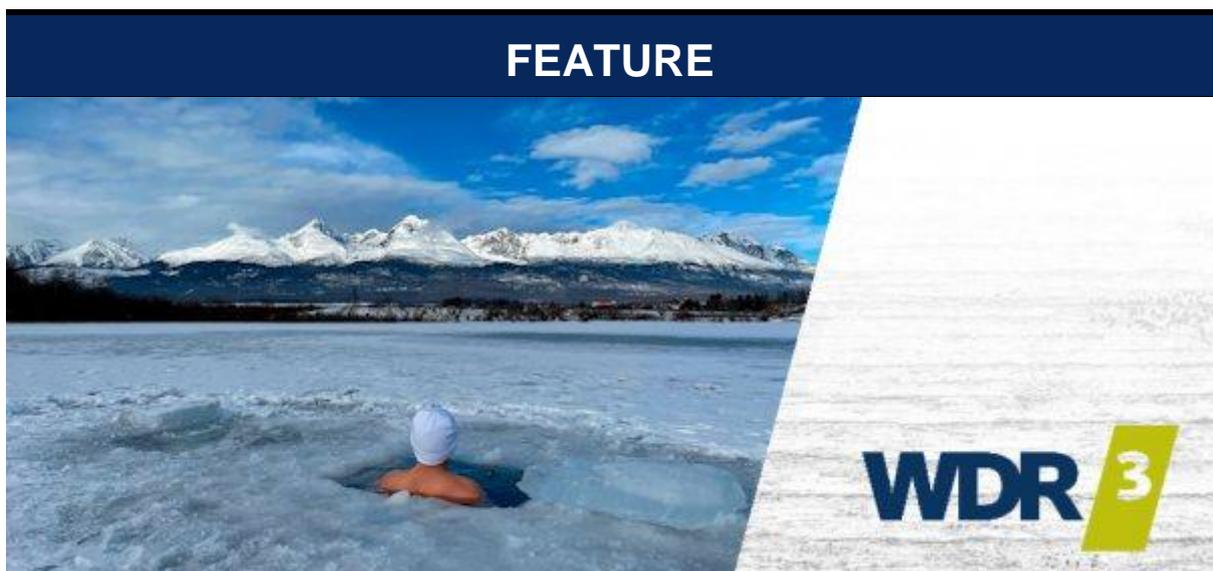
SA / 9. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 10. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories
Satan Was a Lady
Doris Wishman, Queen of Sexploitation
Von Jörg Buttgerit
Produktion: WDR 2019

Doris Wishman hat in ihrer Karriere um die 30 Filme im Alleingang realisiert. Damit hat sie zwischen 1960 und 2002 mehr Filme gedreht als jede andere Regisseurin auf dieser Welt. Dennoch sind Feministinnen nicht wirklich glücklich mit ihr, denn Doris Wishman war die Queen of Sexploitation. Sie war die erste Filmemacherin, die schon 1960 angefangen hat, schamlose Nudistenfilme und später schmutzige Sexfilme zu drehen. Dabei war sie verantwortlich für die gesamte Produktion, schrieb das Drehbuch, castete die Darsteller:innen, führte Regie und machte den Schnitt. Ihre Werke trugen klangvolle Titel wie „Bad Girls Go to Hell“, „Teuflische Brüste“, „Dildo Heaven“ oder „Satan Was a Lady“. [\[mehr\]](#)

SO / 10. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
MO / 11. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

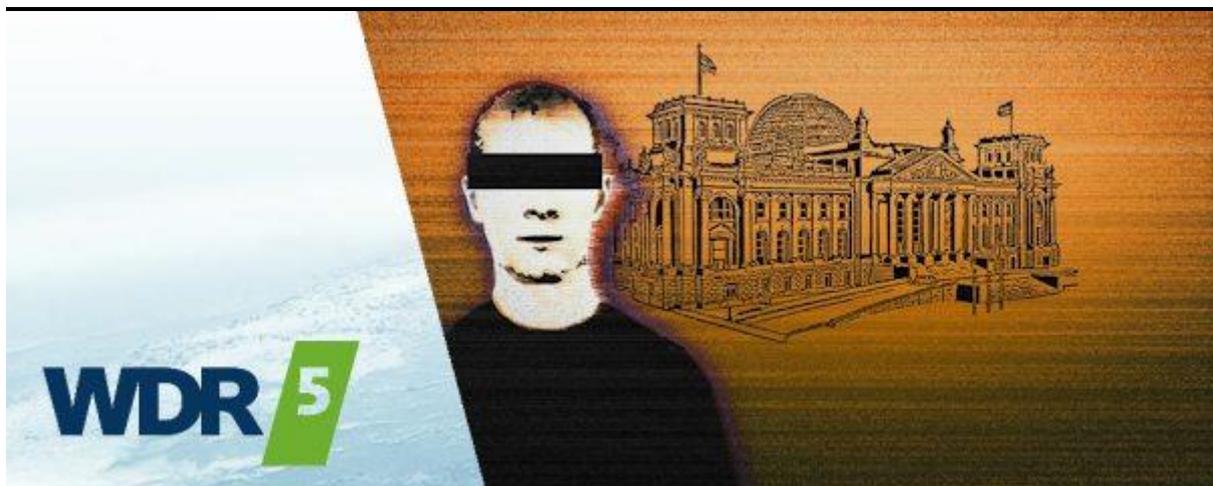


WDR 3 Kulturfeature
Ich mach da nicht mehr mit!

Ein Selbstversuch gegen das Altern
Von Jessica Braun
Produktion: ORF 2011

Der Autor Philip Roth hat es einst als „Massaker“ bezeichnet – das Altern. 2018 betitelte es die Weltgesundheitsorganisation WHO in der 11. Ausgabe ihrer Internationalen Klassifikation der Krankheiten: „Code MG2A: hohes Alter“. Altern ist damit eine Krankheit, die Behandlung erfordert. Doch wie sieht ein Leben aus, das auf Gesundheitsmaximierung ausgerichtet ist? Jessica Braun startet den Selbstversuch mit einer umfassenden Bestandsaufnahme ihrer Alterserscheinungen. Unterstützt von Mediziner:innen und einer Initiative für Gesundheitserhaltung testet sie neue Anti-Aging-Ansätze. Und stößt dabei nicht nur an körperliche Grenzen. [\[mehr\]](#)

SA / 9. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 10. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Jagd auf Fancy Bear

Der Mann in Merkels Rechner

Serie in fünf Teilen

Von Hakan Tanriverdi und Florian Flade

Produktion: BR 2021

Im Frühjahr 2015 greifen Hacker den Deutschen Bundestag an und hacken sich in die Computer von Abgeordneten. Es ist der spektakulärste Fall von Cyber-Spionage, den es in Deutschland je gegeben hat. Endlich gibt es einen Haftbefehl gegen den Mann in Merkels Rechner. Aber wie soll es jetzt weitergehen? Wie kann sich Deutschland gegen Cyberangriffe schützen? Manche fordern: Der deutsche Geheimdienst soll endlich zurück hacken dürfen. [\[mehr\]](#)

Teil 5: Hackback

SA / 9. Oktober / 13:30 – 14:00 / WDR 5
SO / 10. Oktober / 18:30 – 19:00 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature

Illegale Angriffe? – Deutschlands Rolle im US-Drohnenkrieg

Von Bettina Rühl

Produktion: WDR/DLF/SWR 2021

In Somalia ist US-Militär im Einsatz. Bewaffnete Drohnen spielen dabei eine zentrale Rolle – mit ihnen sollen gezielt ausgewählte Menschen getötet werden. Die US-Regierung beteuerte lange Zeit, dass diese Toten ausnahmslos Anhänger terroristischer Vereinigungen seien. Erst neuerdings räumt sie wenige zivile Opfer ein, doch Kritiker vermuten hohe Zahlen. Aus Sicht von Menschenrechtsorganisationen trägt Deutschland eine Mitverantwortung für den Drohnenkrieg der USA, da die Drohnenangriffe über den US-Luftwaffenstützpunkt in Ramstein gesteuert werden. Bricht die Bundesregierung also Völkerrecht?

SO / 10. Oktober / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Rico, Oskar und das Mistverständnis

Hörspiel in zwei Teilen von Andreas Steinhöfel

Produktion: WDR 2021

Rico und Oskar haben sich verkracht! Und das ausgerechnet jetzt, wo die Existenz ihres Spielplatzes auf dem Spiel steht. Oskar wittert einen Kriminalfall, aber den muss er nun ganz allein aufklären. Denn Rico redet (erstens) kein Wort mehr mit ihm, ist (zweitens) zum allerersten Mal verliebt und muss (drittens) auch noch nach Hessen, aber das ist wieder eine ganz andere Geschichte. Ihre Freunde versuchen verzweifelt, die beiden miteinander zu versöhnen – ohne Erfolg. Doch nur, wenn die beiden zusammenarbeiten, können sie den Fall lösen und den Spielplatz noch retten. [\[mehr\]](#)

SA / 9. – 16. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Gemeinsam durch dick und dünn

Eine Radiogeschichte über die Freundschaft

Von Katalin Valeš und Sigrun Rottmann

Produktion: WDR 2019

Mit guten Freunden und Freundinnen gehen wir „durch dick und dünn“. Doch was, wenn es Streit gibt? Wenn Freunde wegziehen oder wenn man keine findet? Psychologe Wolfgang Krüger verrät, was Freundschaften mit Pflanzen gemeinsam haben. Pia und Aimée erzählen, dass sie oft streiten, obwohl sie eigentlich ein Herz und eine Seele sind. Am liebsten wollen sie für immer befreundet sein – so wie Albrecht und Fritz. Die beiden kennen sich seit 70 Jahren und machen immer noch gemeinsam Urlaub! Tilda lebte mehr als ein Jahr in

Kolumbien und vermisste ihre Freunde in Deutschland. Jetzt ist sie wieder da – und plötzlich fehlen ihr die neuen Freundinnen.

SO / 10. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5



WDR Happy Hour

Der schwebende Klang der Glasharmonika entführt in eine irrealen Traumwelt – früher wurde er sogar für die Hypnose-Therapie genutzt. Kurz vor seinem Tod komponierte Wolfgang Amadeus Mozart neben dem berühmten Klarinettenkonzert auch das graziöse Adagio C-Dur für Glasharmonika. „Artist in Residence“ Jörg Widmann ließ sich für sein Werk „Armonica für Orchester“ gleichfalls vom ätherischen Sound des Instruments anregen. [\[mehr\]](#)

DO / 7. Oktober / 19:00 / Essen, Philharmonie



Kristallklänge

Strahlend und majestätisch präsentiert sich Mozarts letzte Sinfonie, weshalb ihr die Nachwelt auch den Namen des griechischen Göttervaters Jupiter beigab. Heute erscheint das lichtdurchflutete Werk eher wie ein musikalisches Sinnbild der Aufklärungsepoche. Als Komponist, Solist und Dirigent tritt „Artist in Residence“ Jörg Widmann hier in einen dreifachen Dialog mit dem Meister.

FR / 8. Oktober / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)

SA / 9. Oktober / 20:00 / Kölner Philharmonie / live im Videostream [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR / 8. Oktober / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Tribute to a Master – The Music of Chick Corea

Am 9. Februar 2021 starb der Keyboarder und Komponist Chick Corea. Mit ihm verlor die Jazzwelt einen der ganz Großen. Der in Massachusetts geborene Corea begann seine Karriere in den 1960er-Jahren. Große Aufmerksamkeit erreichte er, als er bei dem Miles Davis-Album „Bitches Brew“ mitwirkte. In den 1970er-Jahren erlebte Corea mit seiner Fusion Band „Return To Forever“ kommerziellen Erfolg. Immer wieder wechselte er zwischen akustischen und elektronischen Besetzungen, wobei er fast ausschließlich seine eigenen Kompositionen zu Gehör brachte. Die WDR Big Band unter der Leitung von Michael Abene ehrt den Künstler mit einem Programm seiner Werke.

SA / 9. Oktober / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream [\[mehr\]](#)

SO / 10. Oktober / 19:30 / Oberhausen, Luise-Albertz-Halle [\[mehr\]](#)

live im Radio:

SA / 9. Oktober / 20:04 / WDR 3



Werden und Vergehen

Wolfgang Amadeus Mozart war Mitglied der Freimaurerloge. Für zwei seiner Logenbrüder komponierte er die „Maurerische Trauermusik“. Auf dem Programm stehen weiterhin seine

„Große Messe“ in c-Moll und das Streichquartett von Anton Webern in einer Bearbeitung für Streichorchester. Der WDR Rundfunkchor und das Kölner Kammerorchester musizieren unter der Leitung von Christoph Poppen. [\[mehr\]](#)

SO / 10. Oktober / 11:00 / Kölner Philharmonie

im Radio:

FR / 28. Januar 2022 / 20:04 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: mauritius images/David Kashakhi/Alamy; WDR/Marc Trompetter; mauritius images/Addictive Stock Creatives/Alamy; Christoph Hardt/Geisler-Fotopress/picture-alliance; imago images/Cavan Images; Birgit Quastenberg; Jaroslav Sugarek/picture-alliance/Zoonar; BR Online; WDR/picture-alliance/Zoonar/Daniel Kühne; WDR/Tillmann Franzen; Marco Borggreve; WDR/Ines Kaiser; dpa