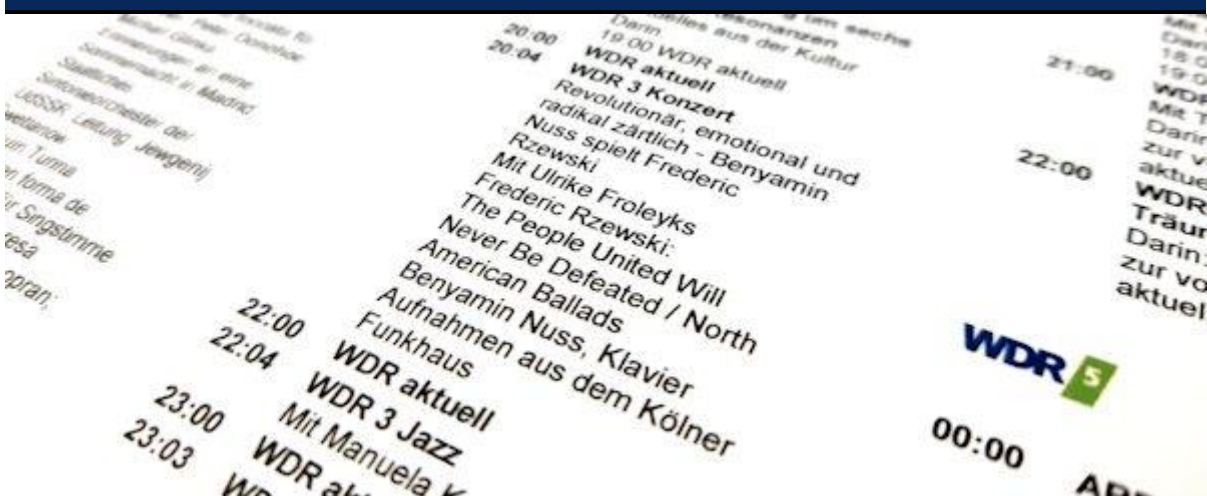




Programm-Tipps vom 16. bis 22. Januar 2023

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Fuck You, Mon Amour

Versuch, den Liebeskummer zu verstehen

Von Martin Becker

Produktion: WDR 2016

Sie liebt ihn. Er liebt sie. Blablabla. Ein Paar, irgendwie jung und irgendwie erfolgreich. Sie treffen sich, sie verlieben sich, sie verlieren sich aneinander. Und doch geht es nicht. Was auch immer sie probieren, es hilft nichts. Also zieht man wieder auseinander, begibt sich auf verschiedene Kontinente. Also ist man nicht mehr zusammen. Aber was, wenn die Liebe nicht weggeht? Wenn da dieses böse Ding bleibt, dieser alles auffressende Liebeskummer, bei dem so gar nichts und niemand mehr helfen kann? Ein Versuch, den Liebeskummer zu verstehen. Mit Fiktion und Wirklichkeit – fiktive Story, echte Traumata. Mit verzweifelten Liebeserklärungen, unfähigen Paartherapeuten und Affären ohne Sinn. [\[mehr\]](#)

MO / 16. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Missing Robert

Horrortrip im Wald mit Nina Kunzendorf

Hörspiel in zwei Teilen

Von Hendrik Efert und Beate Stender
Produktion: WDR 2023

Wo ist Robert? Eigentlich wollte er in einer abgelegenen Hütte mitten im Wald an seinem neuen Buch arbeiten. Doch als seine Freundin Jana ihn dort überraschen will, ist die Hütte verlassen. Alles, was Jana findet, sind schmutzige Teller, Roberts Klamotten und seine Notizen. Offenbar hat er alles stehen und liegen lassen, ist nur mal kurz weg. Aber er taucht einfach nicht wieder auf. Jana sieht sich seine Unterlagen genauer an: Typisch Robert, diese Story mit der Skizze von der gruseligen Mörderpuppe. Und auch der Zeitungsausschnitt, in dem von einem Gruppensuizid im nahen Steinbruch berichtet wird, passt zu Roberts Vorliebe für finstere Geschichten. [\[mehr\]](#)

DO / 19. und 26. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
Das Geheimnis der offenen Tür
Krimi um verschwundene Nachbarin
Von Martin Schüller
Produktion: WDR 2003

Max, ein junger Taxifahrer, lässt sich durch eine tagsüber verschlossene, nachts jedoch immer wieder offen stehende Tür in die Nachbarwohnung locken. Er sorgt sich um die alte Dame, die unter ihm wohnt und die er nur vom Sehen kennt. Sie scheint spurlos verschwunden zu sein. Dafür stößt Max bei jedem weiteren Besuch zu seiner großen Verwunderung auf ganz persönliche Dinge, die ihm gehören, und schließlich sogar auf ein Testament, ausgestellt zu seinen Gunsten. Bis ihn eines Tages Hauptkommissar Jacob in der Wohnung überrascht. Kurz darauf wird die Leiche der alten Dame gefunden und Max gerät unter Mordverdacht. [\[mehr\]](#)

FR / 20. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 21. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Was man von hier aus sehen kann

Liebesgeschichte in drei Teilen

Von Mariana Leky

Produktion: WDR 2019

Luise berichtet von ihrem Dorf. Hier im Westerwald leben skurrile, gutmütige, hilfsbereite Menschen, die den Alltag zu etwas Besonderem und das Besondere zu etwas Zauberhaftem machen. Im Zentrum steht Luises Großmutter Selma, die den Tod voraussehen kann, beziehungsweise vorausräumen. Sobald in ihrem Traum ein Okapi erscheint, wird im Laufe des nächsten Tages jemand im Dorf sterben. Unklar ist, wen es treffen wird. Nach Selmas jüngstem Okapi-Traum herrscht Aufregung. Davon, was die Bewohner:innen in den folgenden Stunden fürchten, was sie blindlings wagen, gestehen oder verschwinden lassen, erzählt Mariana Leky in ihrem Hörspiel über Liebe unter schwierigen Vorzeichen. [\[mehr\]](#)

Teil 3: SA / 21. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 3: SO / 22. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Früher war ich ein Glas Milch

Was von der Liebe im Alter bleibt

Von Wilhelm Genazino
Produktion: WDR 2002

Martha und Robert können ihren Anblick nicht mehr ertragen – die Spuren des Alters sind ihnen zuwider. Wer hat in einer Welt des schönen Scheins ein Recht auf Liebe? Und was opfert die Erfolgsgesellschaft ihrem Schönheitsideal? Martha und Robert regeln ihre Ehe auf ungewöhnliche Art: Er geht vormittags arbeiten, sie verlässt die gemeinsame Wohnung kurz bevor er zurückkommt. Da sie nicht das Gefühl haben, begehrt zu werden, lebt jeder in der eigenen Spiegelung. Auch Iris, die Freundin von Martha und Roberts ehemalige Geliebte, leidet unter körperlichen Unvollkommenheiten. Sie will Robert zurückgewinnen. Die drei sind verzweifelt in der Kluft zwischen Mythen und Realität. [\[mehr\]](#)

SO / 22. Januar / 19:04 – 20:00/ WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Wilhelm Genazino und die Poetisierung der Welt

Von Ulrich Rüdener
Produktion: SWR 2023

Die stillen Dramen des Alltäglichen hat er sanft beleuchtet: „Fremdheitsüberlistung“ wünschte sich Wilhelm Genazino einmal als Unterrichtsfach einer Abendschule für alle, die „erschöpft, aber nicht erledigt sind“. Verlorene Flaneure und ziellose Stadstreicher bevölkern sein Werk. Sie untersuchen die unverstandene und merkwürdige Welt lustvoll vom Rande aus. Ihr Blick poetisiert das Alltägliche. Genazino und seine Romanfiguren erscheinen als stille Beobachter, melancholische Beiseitesteher, heitere Wahrnehmungskünstler. Ulrich Rüdener reist ins Literaturarchiv nach Marbach, spricht mit Wegbegleitern und stöbert in Aufnahmen, in denen der Autor selbst zu Wort kommt. [\[mehr\]](#)

SA / 21. Januar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 22. Januar / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Verrückt

Serie in vier Teilen

Von Martin Hubert

Produktion: WDR 2016

Jeder dritte Erwachsene erfüllt die Kriterien für eine psychiatrische Erkrankung. Etwa eine Million Menschen werden in Deutschland pro Jahr behandelt. Das kostet die Gesellschaft alljährlich um die 30 Milliarden Euro. Gut angelegtes Geld? Jeder dritte Patient, der schon einmal in einer psychiatrischen Klinik war, kommt nach der Entlassung wieder. Gleichzeitig konkurriert ein Heer von Klinikpsychiatern, Psychotherapeuten, Sozialpsychiatern und niedergelassenen Ärzten um die Behandlung der Betroffenen. Doch wann ist jemand überhaupt psychisch krank? [mehr](#)

Teil 3: Die Blockade des Arbeitslebens

Teil 4: Die multiple Störung der Versorgung (nur online abrufbar, kein Radio-Sendetermin)

SA / 21. Januar / 13:30 – 14:00 / WDR 5

SO / 22. Januar / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Angst haben fast alle

Gewalt im Leben von Obdachlosen

Von Johanna Tirnthal und Timo Stukenberg
Produktion: WDR/DLF 2023

Streit im Milieu, Brandattaken von Jugendlichen, Angriffe durch Rechtsextreme – das Leben wohnungsloser Menschen ist von Gewalt geprägt. Sie werden von Securities vertrieben und von Unbekannten beleidigt. Warum werden sie zur Zielscheibe? Das Feature begleitet eine Gruppe wohnungsloser Menschen an einem Berliner Bahnhof. Helle, Tommy, Melli, Umut und viele andere treffen sich hier täglich, holen ihre Substitutionsmedikamente ab und teilen Geschichten aus ihrem Leben. Viele haben schon in der Kindheit Gewalt erlebt, später auf der Straße sind alle betroffen: Sie werden beschimpft, mit Steinen beworfen, manchmal verprügelt oder sogar angezündet. [\[mehr\]](#)

SO / 22. Januar / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 Kinderhörspiel

Die Räuber vom Liang Schan Moor

Räuberabenteuer in vier Teilen aus China

Von Karlheinz Koinegg

Produktion: WDR 2003

Die abenteuerliche Geschichte der Räuber vom Liang Schan Moor wurde schon im Alten China zur Legende und vom chinesischen Dichter Schi Nai An im 13. Jahrhundert aufgeschrieben. Der junge Räuberhauptmann Sung Kiang wird auch der edle „Regenspender von Schantung“ genannt, und seine Freunde tragen ebenfalls eindrucksvolle Namen: Wolkendrache und Magister Listenstern, Geisterläufer, Höhlenmolch und Eiserner Büffel. Diese Namen werden bis heute ehrfurchtsvoll geflüstert, wenn der Wind der Erinnerung um längst versunkene Hütten und Paläste streicht – „über Bergeswipfel und geheime Pfade zurück in die Sümpfe des Liang Schan Moor!“ [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: SA / 21. und 28. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 3 und 4: SO / 22. und 29. Januar / 07:04 – 08:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie bei freiem Eintritt von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. Es dirigiert Manuel Nawri. [\[mehr\]](#)

DO / 19. Januar / 12:00 / Kölner Philharmonie



Musik der Zeit: Tempowechsel

In den Filmen von Andrei Tarkowsky verschwimmen die Grenzen von Zeit und Raum. Steven Daverson ließ sich von der Bildsprache Tarkowskys inspirieren und inszeniert das Orchester in einem der Zeit enthobenen Bild. Naomi Pinnock bezieht sich mit ihrem Stück „The Field is Woven“ ebenfalls auf Bilder: die monochromen Leinwände von Agnes Martin. Der Solist in Philippe Manourys „Passages“ gerät in Konflikt mit einigen Doppelgängern, die nach und nach ihre wahre Persönlichkeit offenbaren. Mit Täuschungen und Verwirrspielen konnte sich schließlich niemand so gut aus wie der Komponist György Ligeti. Sein Klavierkonzert ist ein launisches Kaleidoskop, in dem sich sein ästhetisches Credo verbirgt. [\[mehr\]](#)

SA / 21. Januar / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz

live im Radio:

SA / 21. Januar / 20:04 – 23:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: CHROMORANGE/Christian Ohde/picture-alliance; Paulo de Oliveriera/picture-alliance/NHPA/Avalon; Ben Welsh/picture-alliance/Design Pics; WDR/Marc Trompetter; Manigatterer Alexander/picture-alliance/Sodapix AG; picture-alliance/Arne Dedert; WDR/Marc Trompetter; Florian Gaertner/imago-images; Svetlana Radayeva/picture-alliance/Zoonar; WDR/Peter Adamik; Manuel Nawri